

# BİLKENT ÜNİVERSİTESİ MSSF

## KEMAN SANAT DALI

### UYGULAMA ve SINAVLARI

#### Giriş Sınavları:

##### ≡ Sıfırdan Giriş Sınavları:

Keman sanat dalına sıfırdan kabul yaşı/sınıfı 1. Sınıf/7 yaşıdır. Bu sınıf/yaştan daha geç başvuranlar seviye sınavına tabi tutulur.

.Sıfırdan başlamak üzere başvuran adaylar için sınav içeriği aşağıdadır:

##### ≡ Seviye, Yatay (Başka bir müzik okulundan), Dikey (Bilkent MHO öğrencileri için) Geçiş Sınavları:

.Seviye sınavıyla sanat dalına girmek isteyen adayların, girmek istedikleri sınıfın bir önceki sınıf müfredatına (Bilkent) ait veya denklik taşıyan eserlerden oluşan bir program çalmaları beklenir.

#### 1. Sınıf

#### Keman Eğitiminde Birinci Yıl

#### Ölçme - Değerlendirme

##### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

##### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

##### İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

##### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (Temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

## Üçüncü vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. Vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak Jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

## Güz Dönemi Finali - 15. Hafta

Güz dönemi muafırlar.

## Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta

Gamlar: 1 Gam ve Arpej (2 oktav) Çeşitli yay şekilleriyle her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir.

Etütler: 2 Etüt.

Eşlikli Parça: 2 Piyanolu Parça (1. poz. Serbest).

## 2. Sınıf

## Keman Eğitiminde İkinci Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,

- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (Temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali - 15. hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (2 oktav).

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

### **Bahar Dönemi Finali - 15. hafta**

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

## **3. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Üçüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,

- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali - 15. hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav).

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

### **Bahar Dönemi Finali - 15. hafta**

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

## **4. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Dördüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali - 15. hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav).

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

### **Bahar Dönemi Finali - 15. hafta**

Etütler: 2 Etüt.

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

## **5. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Beşinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt

Eser: Konçerto (1. Bölüm)

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt

Eser: Konçerto (2. 3. bölümler)

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça

## **6. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Altıncı Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,

- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm)

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2.3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

## **7. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Yedinci Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)

- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. Ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

## **8. Sınıf (Mezuniyet)**

### **Keman Eğitiminde Sekizinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)



- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm)

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça

## **9. Sınıf**

## **Keman Eğitiminde Dokuzuncu Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,

≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

## **10. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Onuncu Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)

- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

## **11. Sınıf**

### **Keman Eğitiminde Onbirinci Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,

- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

## **12. Sınıf (Mezuniyet)**

### **Keman Eğitiminde Onikinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. Bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler).

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

Bach Solo sonat veya partitalardan 2 bölüm

Zorunlu Parça ( Sınavdan 15 gün önce bölüm koordinatörlüğünden alınabilir.)

## **Lisans İngilizce Hazırlık**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 2 Gam ve Arpej (3 oktav, çift sesli) Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eşlikli farklı karakterde 2 Parça

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

1 Eser ( Konçerto ve/veya, sonat, veya parça ) Bir bölüm

## Lisans I

## Keman Eğitiminde Onüçüncü Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 3 Gam ve Arpej (3-4 oktav). Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm.

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler)

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

Bach: Solo sonat veya partitalardan 2 bölüm

## **Lisans II**

### **Keman Eğitiminde Ondördüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 3 Gam ve Arpej (3-4 oktav). Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm.

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler)

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

Bach: Solo sonat veya partitalardan 2 bölüm

## Lisans III

## Keman Eğitiminde Onbeşinci Yıl

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin derse düzenli devamı,
- ≡ Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ≡ Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- ≡ Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav keman sanat dalında 1. dönemde uygulanır, jüriyle yapılır, (örneğin ilk yılı olan öğrenciler ya da lisans 4 öğrencileri gibi) öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:



- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- ≡ Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- ≡ Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- ≡ Teknik sınavda öğrenci gamlar ve etütlerden sorumludur.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- ≡ Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- ≡ Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Güz Dönemi Finali- 15.hafta**

Gamlar: 3 Gam ve Arpej (3-4 oktav). Her dönem farklı tonda bir gam istenmektedir

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (1. bölüm).

Eşlikli parça: 1 adet eşlikli parça.

Sonat: 1. bölüm.

### **Bahar Dönemi Finali- 15.hafta**

Etütler: 2 Etüt (biri çift ses olmak üzere).

Eser: Konçerto (2. ve 3. bölümler)

Eşlikli Parça: 1 adet eşlikli parça

Sonat: 2. ve 3. bölümler.

Bach: Solo sonat veya partitalardan 2 bölüm

## Lisans IV

### Keman Eğitiminde Onaltıncı Yıl

### **Güz Dönemi Finali - 15.hafta**

Lisans IV. Sınıflar Güz Dönemi sınavından muaf tutulur.

### **Bahar Dönemi Finali - 15.hafta**

#### **Lisans IV Sınav Programı (MEZUNİYET )**

2 Etüt (Biri Paganini Caprice olmak üzere).

J.S.Bach Solo Sonatlardan Chaconne, veya Fügü sonatlardan Füge ve bir bölüm.

( Adagio) birlikte seslendirilecek, veya 4 bölüm Partita

Konçerto (Belirtilen konçertolardan birinin tamamı)

Sonat (Belirtilen sonatlardan birinin tamamı)

1 eşlikli parça

Zorunlu eser (Sınavdan 15 gün önce bölüm koordinatörlüğünden alınacak)

**\*Müfredat programında piyanolu sonatlar haricindeki tüm eserlerin ezber olarak çalınması zorunludur. (İlköğretim, Lise, Lisans devrelerini kapsar)**