

# İlköğretim 5.Sınıf

## Kontrbas Eğitiminde Birinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

- Teknik sınavdan muafırlar.

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

# İlköğretim 6.Sınıf

## Kontrbas Eğitiminde İkinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin

gösterdiği dikkat, çalışması,

- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

- Teknik sınavdan muafırlar.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur. Yukarıda belirtilen Dönem/Sınav Programı'na eşlikli parçalar eklenir.

## **İlköğretim 7.Sınıf**

## **Kontrbas Eğitiminde Üçüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır,

Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

## Üçüncü Vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

## İlköğretim 8.Sınıf

## Kontrbas Eğitiminde Dördüncü Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde teknik sınavdan muafırlar.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

## Üçüncü Vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dđnem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin đęretmeni tarafından dđnem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Đęrencinin dđnemin ikinci yarısı boyunca gđsterdięi dđzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Đęrencinin đęretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gđsterdięi seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme đęrencinin sınavda gđsterdięi performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jđri tarafından yapılır. Enstrđmana yeni başlayan đęrenciler ve lisans son sınıf đęrencileri birinci dđnmelerinin sonunda final sınavına girmez. Dđnem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dđnem sonu notunu oluşturur.

#### **Orta (6-8) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Gam : En az 2 tane
- Etđdler : En az 3 tane
- Eser : En az 2 tane
- Sonata : Komple en az 2 bđlđm
- Konçerto : Komple en az Birinci veya 2, 3 bđlđm

Her seviye, her sınıf, her dđnem sınavı bđtđn program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav sđresi : 15-20 dakika

Teknik sınavda 2 etđd çalındıysa, final sınavında 1 etđd çalınır.

## **İlkđretim 9.Sınıf Kontrbas Eğitiminde Beşinci Yıl**

### **Đlme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Đęrencinin dđnemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin đęretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Đęrencinin derse dđzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Đęretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara đęrencinin gđsterdięi dikkat, alışması,
- Yaptığı alışmalar sonucunda đęretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gđsterdięi başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Gđz ve Bahar dđnemlerinde uygulanır, jđriyle yapılır, Đęrencinin notu aşağıdaki kriterlere gđre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etđd.
- \* %50, alışma Disiplini ve Gelişim (Đęretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına gđre gđsterdięi/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Đęrencinin dđzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına gđre beklenen seviyeye gđre performansı, (temizlik, hız vb.)

- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lise (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Gam : En az 2 tane
- Etüdlere : En az 3 tane
- Bach : Suita(cello solo) 2 bölüm
- Eser : En az 2 tane
- Sonata : Komple en az 2 bölüm (yavaş, hızlı)
- Konçerto : Komple en az Birinci veya 2, 3 bölüm
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 30-35 dakika

Teknik sınavda 2 etüd çalındıysa, final sınavında 1 etüd çalınır.

## **İlköğretim 10.Sınıf**

### **Kontrbas Eğitiminde Altıncı Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır,

Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.
- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lise (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Gam : En az 2 tane
- Etüdüler : En az 3 tane
- Bach : Suita(cello solo) 2 bölüm
- Eser : En az 2 tane
- Sonata : Komple en az 2 bölüm (yavaş, hızlı)
- Konçerto : Komple en az Birinci veya 2, 3 bölüm
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 30-35 dakika

Teknik sınavda 2 etüd çalındıysa, final sınavında 1 etüd çalınır.

## **İlköğretim 11.Sınıf**

### **Kontrbas Eğitiminde Yedinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,

- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.
- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lise (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Gam : En az 2 tane
- Etüdlere : En az 3 tane
- Bach : Suita(cello solo) 2 bölüm
- Eser : En az 2 tane
- Sonata : Komple en az 2 bölüm (yavaş, hızlı)
- Konçerto : Komple en az Birinci veya 2, 3 bölüm
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 30-35 dakika

Teknik sınavda 2 etüd çalındıysa, final sınavında 1 etüd çalınır.

# İlköğretim 12.Sınıf

## Kontrbas Eğitiminde Sekizinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.
- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde Mezuniyet Projesi hazırlığı nedeniyle teknik sınavdan muafırlar.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lise (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Gam : En az 2 tane
- Etüdlr : En az 3 tane

- Bach : Suita(cello solo) 2 bölüm
- Eser : En az 2 tane
- Sonata : Komple en az 2 bölüm (yavaş, hızlı)
- Konçerto : Komple en az Birinci veya 2, 3 bölüm
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 30-35 dakika

Teknik sınavda 2 etüd çalındıysa, final sınavında 1 etüd çalınır.

## Lisans I

### Kontrbas Eğitiminde Dokuzuncu Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.
- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)  
\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde Mezuniyet Projesi hazırlığı nedeniyle teknik sınavdan muaftırlar.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### Üçüncü Vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### Lisans (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı

- Etüdlere : 4 tane hazırlansın, seçilen 2 tane çalın
- Bach : Suita (cello solo) 2 bölüm
- Eser : 2 tane (eşlik ile)
- Sonata : Komple (3 bölüm)
- Konçerto : Komple (3 bölüm)
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 35-40 dakika

Teknik sınavda 2 etüd çalındıysa, final sınavında 1 etüd çalınır.

### Zorunlu Resital Programı

- Bach : Suita (cello solo) veya başka solo parçalar
- Eser : En az 1 tane eşlik ile
- Sonata : Komple (3 veya 4 bölüm)
- Konçerto : Komple 3 bölüm
- Toplam : En az 40 dakika
- Not : Resitaller sınavdan önce yapılmalı

## Lisans II

## Kontrbas Eğitiminde Onuncu Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde Mezuniyet Projesi hazırlığı nedeniyle teknik sınavdan muafırlar.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Lisans (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Etüdüler : 4 tane hazırlansın, seçilen 2 tane çalın
- Bach : Suita (cello solo) 2 bölüm
- Eser : 2 tane (eşlik ile)
- Sonata : Komple (3 bölüm)
- Konçerto : Komple (3 bölüm)
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 35-40 dakika

### **Zorunlu Resital Programı**

- Bach : Suita (cello solo) veya başka solo parçalar
- Eser : En az 1 tane eşlik ile
- Sonata : Komple (3 veya 4 bölüm)
- Konçerto : Komple 3 bölüm
- Toplam : En az 40 dakika
- Not : Resitaller sınavdan önce yapılmalı

## Lisans III

## Kontrbas Eğitiminde Onbirinci Yıl

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,

- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz ve Bahar dönemlerinde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.
- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde Mezuniyet Projesi hazırlığı nedeniyle teknik sınavdan muafırlar.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lisans (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Etüdüler : 4 tane hazırlansın, seçilen 2 tane çalın
- Bach : Suita (cello solo) 2 bölüm
- Eser : 2 tane (eşlik ile)
- Sonata : Komple (3 bölüm)
- Konçerto : Komple (3 bölüm)
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 35-40 dakika

#### **Zorunlu Resital Programı**

- Bach : Suita (cello solo) veya başka solo parçalar
- Eser : En az 1 tane eşlik ile
- Sonata : Komple (3 veya 4 bölüm)
- Konçerto : Komple 3 bölüm
- Toplam : En az 40 dakika

Not : Resitaller sınavdan önce yapılmalı

## Lisans IV Kontrbas Eğitiminde Onikinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav kontrbas sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüriyle yapılır, Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- Teknik Sınav Programı: 1 gam, 2 etüd.

\* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)

\* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

Bahar döneminde Mezuniyet Projesi hazırlığı nedeniyle teknik sınavdan muaftırlar.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim.

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Lisans (1-4) Sınıf Final Sınavı Programı**

- Etüdlere : 4 tane hazırlansın, seçilen 2 tane çalışsın

- Bach : Suita (cello solo) 2 bölüm
- Eser : 2 tane (eşlik ile)
- Sonata : Komple (3 bölüm)
- Konçerto : Komple (3 bölüm)
- Orkestra Pasajları

Her seviye, her sınıf, her dönem sınavı bütün program notaları yanında olsun. Komisyon tarafından parçaları seçebilir.

Sınav süresi : 35-40 dakika