

Obua Sanat Dalı Giriş “Seviye” Sınavları

Aşağıda, öğrencinin başvurduğu sınıf için çalması beklenen program ve bu programda yer alacak eserlerin seviyesine örnek oluşturan kısa listeler yer almaktadır. Aday bu listelerdeki ya da dengi zorluktaki eserlerden, belirtilen şekilde bir program oluşturarak sınavda seslendirir.

9. sınıf (Lise 1)

Öğrencinin isteğe bağlı olarak seçeceği 1 majör gam ve ilgili minörü; 1 Etüt, 2 kısa ve eşlikli parça

- 1 Majör ve ilgili Minör Gamı
- Pier Cruchon'dan 1 Etüt
- Eşlikli Parçalar
- M.Arne | Pastorale
- Gemiani | Sonate
- M.Reger | Romanza

10. sınıf

1 etüt; 1 sonatın farklı karakterlerdeki iki bölümü

- Tüm gamlar içerisinde jürinin belirleyeceği bir Majör ve/veya Minör Gam
- P. Cruchon 2.yarisından bir Etüt
- G.Friedrich Haendel Sol Minör Sonat
 1. bölüm
 2. bölüm

11. sınıf

1 etüt; 1 konçerto 2 bölüm

1 sonat/eşlikli parça (Jürinin sınavda isteyeceği bölümler)

- W.Ferling den 1 Etüt
- Cimarosa Sonat
- G.F.Telemann Mi minör Konçerto
 1. bölüm
 2. bölüm

12. sınıf ve Lisans 1 / Hazırlık

1 etüt; 1 konçerto ve 1 sonat/eşlikli eserden (Bölümleri jüri tarafından belirlenir)

- W.Ferling Etüt Kitabı'ndan bir Etüt
- J.Krebs Sol Minör Sonat
- C.Colin Solo Concour - Re Majör