

**SANAT DALI GİRİŞ SEVİYE SINAVLARI**  
**OBUA**

Aşağıda, öğrencinin başvurduğu sınıf için çalması beklenen program ve bu programda yer alacak eserlerin seviyesine örnek oluşturan kısa listeler yer almaktadır. Aday bu listelerdeki ya da dengi zorluktaki eserlerden, belirtilen şekilde bir program oluşturarak sınavda seslendirir.

Obua seviye sınavında ezber zorunluluğu yoktur.

**7. sınıf**

- 1 gam, 1 etüt; 1 piyano eşlikli parça
- Do Majör-La Minör Gam
  - The Young Oboist Volume 1'den bir eşlikli parça
  - Bettina Doemens -Ursula Maiwald Oboen Schule'den 1 Etüt

**9. sınıf (Lise 1)**

- Öğrencinin isteğe bağlı olarak seçeceği 1 majör gam ve ilgili minörü; 1 Etüt, 2 kısa ve eşlikli parça
- 1 Majör ve ilgili Minör Gamı
  - Pier Cruchon'dan 1 Etüt
  - Eşlikli Parçalar
  - M.Arne | Pastorale
  - Gemiani | Sonate
  - M.Reger | Romanza

**10. sınıf**

- 1 etüt; 1 sonatın farklı karakterlerdeki iki bölümü
- Tüm gamlar içerisinde jürinin belirleyeceği bir Majör ve/veya Minör Gam
  - P. Cruchon 2.yarisından bir Etüt
  - G.Friedrich Haendel Sol Minör Sonat
    - 1. bölüm
    - 2. bölüm

**11. sınıf**

- 1 etüt; 1 konçerto 2 bölüm
- 1 sonat/eşlikli parça (Jürinin sınavda isteyeceği bölümler)
- W.Ferling den 1 Etüt
  - Cimarosa Sonat
  - G.F.Telemann Mi minör Konçerto
    - 1. bölüm
    - 2. bölüm

**Lisans**

- 1 etüt; 1 konçerto ve 1 sonat/eşlikli eserden (Bölümleri jüri tarafından belirlenir)
- W.Ferling Etüt Kitabı'ndan bir Etüt
  - J.Krebs Sol Minör Sonat
  - C.Colin Solo Concour - Re Majör