

Klasik Gitar Sanat Dalı Giriş “Seviye” Sınavları

İLKÖĞRETİM 5. sınıf için kulak sınavı ve isteğe bağlı (mecburi değil) enstrüman çalımı. Sınava giren adayın fiziksel yapısı uygunluğuna bakılarak daha erken sınıflar için de klasik gitar sanat dalına başlatılabilir.

6 ve üstü sınıflar içinse müzikal algı (kulak) ile fiziksel uygunlukla birlikte enstrüman seviyesi aranır.

Aşağıda, öğrencinin başvurduğu sınıf için çalması beklenen program ve bu programda yer alacak eserlerin seviyesine örnek oluşturan kısa listeler yer almaktadır. Aday bu listelerdeki ya da dengi zorluktaki eserlerden, belirtilen şekilde bir program oluşturarak sınavda seslendirir.

Tüm seviyelerde sınavda hazırlanması beklenen asgari (en az) program:

- . En az üç eser (Tercihen farklı dönem, hız ve karakterlerde)
- . 2 (orta okul) ya da 3 (Lise-Lisans) oktav iki adet gam

6. sınıf

- | | |
|-----------------|----------------|
| - Anonim | Greensleves |
| - A.C. Curriela | Divertissement |
| - D.Aguado | Estudio in Am |
| - F. Carulli | Waltz |
| - M. Giuliani | Allegro (la m) |
| - B. Calatayud | Vals |

7. sınıf

- | | |
|------------------|-----------------------|
| - J.Dowland | Wilson's Wilde |
| - L.Milan | Pavanas |
| - L.de Narvaez | Cancion del Emperador |
| - V. Hausman | Echo |
| - F. Carulli | Moderato |
| - F.Carulli | Andante |
| - F.Hüntten | Danse Allemande |
| - Rasquido doble | J.Cardoso |
| - L. Brouwer | Etudes Simples 1-5 |

8. sınıf

- | | |
|----------------|--------------------------|
| - J.S.Bach | Boure (3.Lute Suite) |
| - M.Carcassi | Seis Capriccios |
| - F.Tarrega | Adelita |
| - F.Tarrega | Lagrima |
| - L.Mozzani | Feste Lariane Variations |
| - L.de Narvaez | Guardame Las Vacas |
| - G.Moustaki | Natalia |
| - L.Brouwer | Etudes Simples 5-10 |
| - F.Tarrega | Mazurka |

9. sınıf

- | | |
|--------------|----------------------------------|
| - G.Sanz | Suite Espanol (bölüm/ler) |
| - R.de Visee | Suie en re Minör- bölümler |
| - J.S.Bach | Sarabande et Double BWV 1002 |
| - J.S.Bach | Prelude re Minör |
| - J.S.Bach | Prelude re Majör (1.cello suite) |
| - F.Tarrega | Mazurka |
| - J.Cardoso | Milonga |

10. sınıf

- D.Scarlatti Sonata K209/L428
- S.L.Weiss Fantasia
- F.Sor Variations les Folies D'espagne
- F.Tarrega Gran Valse
- F.Tarrega Marieta
- H.Villa Lobos Prelude 1-3-4
- H. Villa Lobos Etudes 1, 6, 8
- Y.Yocoh Sakura Variations
- J.Pernanbuco Choros

11. sınıf

- J.Dowland The Frog Gailliad
- M. Praetorius Four Dances
- G.Frescobaldi Aria Con Variazion Detta "la Frescobalda"
- A.Mudarra Fantasia
- J.S.Bach Prelude-Presto (1. Lute suit)
- M.Giulliani Variations "Handel's Thema" op. 17
- F. Sor Sonata C Dur op 15
- I. Albeniz Mallorca
- S.de la Maza Campanas del Alba
- A. Lauro Valses Venezolanos no 1-2-3-4
- H. Villa Lobos Etudes 1, 6, 8
- H.Villa Lobos Prelude 1-4
- L. Brouwer Etudes Simples 11-20

12. sınıf, Lisans1 / Hazırlık

- J. S. Bach Prelude-Presto, Allamande, Courante, Gigue (1. Lut süiti)
- J.S.Bach Prelude-Sarabande-Gigue (2.Lute suite)
- M.Giuliani Variations "Folias d'espagne" op.45
- F. Sor Variations Mozart Thema op. 9
- F. Tarrega Recuerdos de la Alhambra
- F. Tarrega Capricho Arabe
- I. Albeniz Asturias
- E. Granados Danza Espanola no 5
- H. Villa Lobos Choro no 1
- H. Villa Lobos Prelude no 2-5
- H. Villa Lobos Etudes 11-12
- A. Barrios La Catedral
- M.M. Ponce Sonatina Meridional
- A. Lauro Valses Venezolanos no 1-2-3-4
- L. Brouwer Elegio de la Danza
- L. Brouwer Tres Apuntes
- R. Dyens Tango en Skai

Lisans

Lisans seviyesinde yatay geçiş yapmak ve istenilen repertuarlar konusunda bilgi isteyenlerin Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Klasik Gitar Sanat Dalı'na başvurmaları gerekmektedir.