

Kontrbas Sanat Dalı Giriş “Seviye” Sınavları

İLKÖĞRETİM 5 ve 6. sınıf için kulak sınavı ve isteğe bağlı (mecburi değil) enstrüman çalımı.

7 ve üstü sınıflar içinse müzikal algı (kulak) ile fiziksel uygunlukla birlikte enstrüman seviyesi aranabilir.

Aşağıda, öğrencinin başvurduğu sınıf için çalması beklenen program ve bu programda yer alacak eserlerin seviyesine örnek oluşturan kısa listeler yer almaktadır. Aday bu listelerdeki ya da dengi zorluktaki eserlerden, belirtilen şekilde bir program oluşturarak sınavda seslendirir.

5. ve 6. sınıflar

- E. Nanny | Etüt
- Fa majör gam
- Si bemol major, mi mijör gam

7. ve 8. sınıflar

- E. Nanny | Metod 1
- E. Nanny | Etüt, Sol majör
- E. Nanny | Etüt, Mi minör
- E. Nanny | Etüt, Re majör
- E. Nanny | Etüt, Si minör
- Sol majör gam
- Mi minör gam
- 1 piyanolu parça veya sonatın iki bölümü

9. sınıf

- Marcello | Sonat (mi,fa,la)
- Galiar | Sonat
- Vivaldi | Konçerto
- Verimst | Konçerto
- Beethoven | Kantradans
- Haydn | Menuet
- J.S.Bach | Menuet
- Piyanolu Albüm
- Vivaldi | Konçerto in C

10. sınıf

- J.S.Bach | Çello 1. Süit (Kontrbas edisyon)
- Fesh | Sonat
- D. Abbako | Sonat
- Vivaldi | Çello Sonatları
- Marcello | Sonat (sol, la)
- Pichl | Konçerto
- Bach | Konçerto
- Piyanolu Kontrbas Albümü

11. sınıf

- J.S.Bach | Cello suites No.1
- Vivaldi | Sonatas
- Marcello | Sonat in La
- Corelli | Sonat
- Capuzzi | Konçerto
- Mozart | Konçerto
- Piyanolu Kontrbas Albümü

12. sınıf

- Eccles | Sonat
- Beethoven | Sonat
- Stein | Konzertstücker
- Hoffmaister | Concerto No.1
- Haendel | Sonata in G minor
- Vivaldi | Cello Sonatas
- Dittersdorf | Concerto in E sharp
- J.S. Bach | Cello Suite No.2
- Piyanolu Kontrbas Albümü
- Beethoven | Adagio Cantabile
- Abako | Sonat

Lisans

Lisans seviyesinde yatay geçiş yapmak ve istenilen repertuarlar konusunda bilgi isteyenlerin Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Kontrbas Sanat Dalı'na başvurmaları gerekmektedir.