

## **Obua Sanat Dalı Giriş “Seviye” Sınavları**

İLKÖĞRETİM 6. sınıf için kulak sınavı ve isteğe bağlı (mecburi değil) enstrüman çalımı. Sınava giren adayın fiziksel yapısı uygunluğuna bakılarak daha erken sınıflar için de obua sanat dalına başlatılabilir.

7. ve üstü sınıflar içinse müzikal algı (kulak) ile fiziksel uygunlukla birlikte enstrüman seviyesi aranır.

Aşağıda, öğrencinin başvurduğu sınıf için çalması beklenen program ve bu programda yer alacak eserlerin seviyesine örnek oluşturan kısa listeler yer almaktadır. Aday bu listelerdeki ya da dengi zorluktaki eserlerden, belirtilen şekilde bir program oluşturarak sınavda seslendirir.

### **7. sınıf**

- 1 gam, 1 etüt; 1 piyano eşlikli parça
- Do Majör-La Minör Gam
  - The Young Oboist Volume 1'den bir eşlikli parça
  - Bettina Doemens -Ursula Maiwald Oboen Schule'den 1 Etüt

### **8. sınıf**

- 1 etüt; 1majör ve ilgili minör gamı,1piyano eşlikli parça
- Mi bemol Majör-Do Minör Gam
  - B.Doemens Band 2den bir etüt
  - Paris et Helene (eşlikli parça)

### **9. sınıf (Lise 1)**

Öğrencinin isteğe bağlı olarak seçeceği 1 majör gam ve ilgili minörü; 1 Etüt, 2 kısa ve eşlikli parça

- 1 Majör ve ilgili Minör Gamı
- Pier Cruchon'dan 1 Etüt
- Eşlikli Parçalar
- M.Arne Pastorale
- Gemiani Sonate
- M.Reger Romanza

10, 11 ve 12. sınıflarda adaylardan aşağıdaki programlar istenir:

### **10. sınıf**

- 1 etüt; 1 sonatın farklı karakterlerdeki iki bölümü
- Tüm gamlar içerisinde jürinin belirleyeceği bir Majör ve/veya Minör Gam
  - P. Cruchon 2.yarisından bir Etüt
  - G.Friedrich Haendel Sol Minör Sonat
    - 1.bölüm
    - 2.bölüm

### **11. sınıf**

- 1 etüt; 1 konçerto 2 bölüm
- 1 sonat/eşlikli parça (Jürinin sınavda isteyeceği bölümler)
- W.Ferling den 1 Etüt
  - Cimarosa Sonat
  - G.F.Telemann Mi minör Konçerto
    - 1. Bölüm
    - 2.Bölüm

## **12. sınıf ve Lisans1 / Hazırlık**

1 etüt; 1 konçerto ve 1 sonat/eşlikli eserden (Bölümleri jüri Tarafından belirlenir)

- W.Ferling Etüt Kitabı'ndan bir Etüt
- J.Krebs Sol Minör Sonat
- C.Colin Solo Concour - Re Majör

## **Lisans**

Lisans seviyesinde yatay geçiş yapmak ve istenilen repertuarlar konusunda bilgi isteyenlerin Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Obua Sanat Dalı'na başvurmaları gerekmektedir.